

# D'N UUL REMUNJ

## Kemmissie Leedjesavond

### REGLEMENT "LEEDJESAOVEND" 24 OKTOBER 2009

1. De jurering is tweeledig:
  - Vakjury (bestaande uit 5 personen)
  - Publieksjury (samengesteld uit de bezoekers in de zaal)
2. Ieder liedje wordt beoordeeld op tekst, muziek en de geschiktheid als vastelaovessjager. Ook de originaliteit en de presentatie worden meegenomen in de jurering.
3. Na het laatste liedje stelt de jury in overleg vast welke liedjes als beste 3 zijn geëindigd.
4. Er wordt door de juryleden niet met de kandidaten en/of het publiek gesproken en/of gediscussieerd over de te presenteren en/of gepresenteerde liedjes.
5. Indien uit het getotaliseerde aantal punten van de vakjury en publieksjury blijkt dat er een twee (of meer) liedjes met hetzelfde aantal punten zijn, wordt de puntentelling van de vakjury toegepast om aan te wijzen welk liedje boven het andere liedje(s) wordt geplaatst (m.a.w. puntentelling vakjury is bepalend).
6. Het winnende liedje dient na de uitslag nogmaals ten gehore te worden gebracht. Mocht men hierin om niet duidelijk annemelijke reden verzaken, dan heeft de Kemmissie Leedjesavond het recht om de inzending te diskwalificeren. Ook verklaart de winnende deelnemer zich akkoord met het, al dan niet live, ten gehore brengen van het liedje bij verschillende Uule-activiteiten tijdens het vastelaovesseizoen 2009-2010.
7. De winnende deelnemers van de plaatsen 1, 2 en 3 winnen een life optreden tijdens de Sjtasie-festatsie in 2010. De winnende deelnemers verklaren zich door deelname aan de Leedjesavond akkoord dit optreden uit te voeren.
8. De volgorde van presentatie op de leedjesavond wordt door de Kemmissie bepaald door loting, is bindend en kan alleen in overleg met de Kemmissie Leedjesavond veranderd worden.
9. De Kemmissie Leedjesavond van V.V. D'n Uul is niet aansprakelijk voor kosten anders dan vooraf met de Kemmissie Leedjesavond is overeengekomen.
10. Bij zaken waarin dit reglement niet voorziet beslist de Kemmissie Leedjesavond.
11. De Kemmissie Leedjesavond van V.V. D'n Uul behoudt zich het gebruiksrecht voor om de tekst en/of de muziek en/of de titel van elk liedje voor eigen doeleinden te gebruiken, zonder dat dit met de betreffende uitvoerende(n), tekstdichter(s), componist(en) en/of arrangeur(s) wordt overlegd, een en ander met inachtneming van de bepalingen van de BUMA/STEMRA.