







ein heel trupke nuuscheerige reizigers hair gezameld, die lachend de ruzing aanheerde.

De giftig gewaore treinchef wol pront weer ein iezegrimmig antjwaord gaive toen de conducteur dai de boschwachter heel good kinde en de moelvechterie wol zeen te susse aan de boschwachter vraagde: „Mer meneer Schnaphaan, wooveur wilt geer eur honj dan neet in de bagagewage laote laaje?“

„Maar veur den duuvel,“ zach noe de boschwachter, terwiel het nuuscheerig publiek het oetbulderde van het lache. „Omdet ich gaar neet mit den trein mit gaon.“

### DICKE BERTHA.

Dicke Bertha heet ick.  
Menig hart verreet ick,  
Op mensch en bouwen scheid ick,  
Haat en wanhoop smeed ick,  
Kerk en huis verneel ick,  
Leed en rampen smiet ick,  
Oorlogsrecht verriet ick,  
Volkenrecht verbraak ick,  
Dreuve dagen maak ick,  
Bloodige dinger doon ick,  
Good met ondank loon ick,  
En voor der Michel vlam ick,  
Bij vreug en donker pang ick,  
Veel fort en mensch smoorde ick,  
Vrouwen en kinderen moorde ick,  
Naar Parijs toe meende ick,  
En Londen reeds bewende ick,  
Doch al in België stond ick,  
Namur en Hoei nog vond ick,  
Ook Givet dat sogh ick,  
Maar daarna klatsen kreeg ick,  
Dreuve bluffer ben ick,  
M'n ondergang die ken ick,  
M'n vroegen dood beween ick  
En d'Oorlogsduvel deen ick.

### De Notaris Mephanes.

Zal publiek verkoupe op Assele Goonsdaag 17 Feb. 's morgens om veer oere op et terrein aan de peddepool. Ein groote saorteering euver compleet geraakde elektrische Pianoos en Orgels, veerteen hongerd verschillende saorte Mommegezichter en Maskes. Neegehongerd Daomenees, Clownpekskes, ein reuzecollecties Toete, Ratels, Tamboerijnkes en Feepkes, zevenhongerd wagon laajinge Confetties en Serpentiens.

Hiedoor maak ig bekind, det ig mien café hub laote verhoeze van de Meulewaig no. 5 nao het **Maasschtreutje no. 4** en det ig de zaak op dezelfde voet onger de naam café „DE MAASTROOM“ doorzit

Haopende door nette bedeenning en lekker Heldens beerke de gunst van eederein te moge verwerve,

Belaifd aanbevailend  
**E. Guenne-Janssen**  
Maasschtreutsche.

23 1/2 Kilomaiter Tramrails, twee nuuj bugerwages en personewages, ein groote partie goedere wagens, ein ganze nuuj zinke remies, ein zoo good es nuuj inrichting tot verwekking van elektrische drief en leeg kracht en waat verder onger den hamel zal waire gebracht.



### Allerlei.

#### Slech gemutst.

Deensmaidje. Noe Karelkje, hubste papa al verteld des te twee breurkes gekreege hubs?

Karelkje. Jao Anna.  
Deensmaidje. En waat zach ter?  
Karelkje. Nieks, hai goof mich ein oorvieg.

Ruiver taige Reiziger. Hiej, haaij ins efkes miene revolver vas, det ich tich baiter de tesse viseteere kan.

#### Oet de Kezerne.

Sergeant. Eh, milicien Janssen, wat ben jij van je beroep.

Janssen. Tramconductor Sergeant.  
Sergeant. Zoo, maar denk er om kerel, bij ons wordt niet geboemeld.

#### Nuuje tak van sport.

Waat vink toch dai rieke graaf van Luijburg taigewaordig aan.

Dai reist mer op en aaf mit het Schpaor en trekt van tied toet tied, oet tiedverdrief aan de noodrem.

Mevrouw diej in de keuke kommende twee vechtende saldaote aantruf.

„Wie, waat is det hiej?“  
Einen soldaot. De strijd om het bestaan mevrouw.

Schtraotverke. Zekg Uul waat zeen schandjblaidjes en pamfletten?

Nachsul. Het Schwetskammezaol, de Roermondenaar en Limburgsch Belang.

Schtraotverke. En waim zeen de grötste vreglep en leugeneers?

Nachsul. Det zekg ich dich neet.



Ein lekker glaiske versch of alt,  
Waat helder in het glaiske kralt,  
't Is pront egaal of vers of aat,  
Det tap ich uch oet 't patersvaart.  
Dus miense groot en klein,  
Komt geer dees daag door 't Munsterplein,  
Loupt dan bie mich de deur neet mis,  
Komt auch ins aan bie

**Gijsen Chris.**

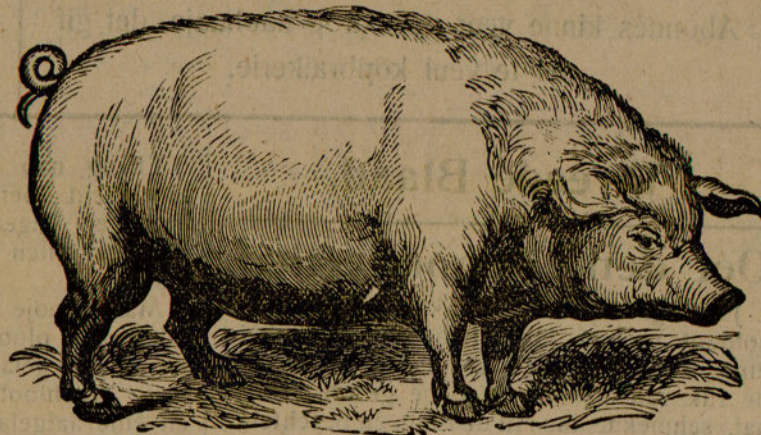
De Redactie van „Het Schwetskammezaol“ bringt bie deze heuren DANK aan Heeren adverteerders en aan eederein, die oos blaad op anger meneere schteunden.

Toet ooze schpiet moste veer ein heel partie advertenties, betrekking hubbende op de Vastelaovesfeesten, om de bekinde raije laote vervalle.

Os verder in de gunst van het geachte publiek aanbevailend,

Namens de Redactie,

HET



Me mot de miense neet te zeer verwinne.

Frens. Zekg, hub geer het al geheurd meester?

Sjang. Waat jong, meins doe döks van die huunj die de shtad zich wilt aanschaffe?

Juus meester, des te gemekkelikker veur os waort, dan hoove veer os neet meer in de henj te schpieje, de huunj kinne os dan drin p. ....

Te huur

veur dadelik te betrekke:

Ein ruum baovekerleer,

bie gezellige ongerbuure, die eemes mit eine waschkloppel ein pak rammel presenteere es me op het binneplaitske de matte geit oetkloppe.

Breeve waire ingewacht onger het motto: Truij van den Diekke, bureau van dees gezet.

REBUS



SL8ERIJ

Het beste en goedkoopste adres voor Dames- en Kinderhoeden

A. DE MAN  
NEERSTR. 65

Het beste en goedkoopste adres voor Dames- en Kinderhoeden

# Vereeniging „De Schmookers“,

## Roermond.



Wegens de heerschende omstandigheden zijn onze feesten tot nader te bepalen datums

# UITGESTELD.



MAISON 1<sup>re</sup> ORDRE  
**Fr. Müllenbruch,**  
 Hofleverancier. **COIFFEUR.**  
 ROERMOND. — Teleph. 93. — SCHOENMAKERSSTRAAT 18.



Hofleverancier van H. M. de Koningin.

In 1910 bekroond met Diploma en Kruis van Professeur de l'Académie, École Française de Coiffures de Paris.

In 1910 Jurylid te Bruxelles (Concours International).

In 1812 bekroond met Diploma en Palmes de l'Académie des Coiffeurs de France en den titel van Professeur de l'École.

ATELIER VAN KUNSTHAARWERK.

Engelsche, Fransche en Duitsche Parfumeriën, Zeepen

Specialiteit in fijne Lederwaren, Damestaschjes, Portemonnaies, Portefeuelles, enz.

Fijne Luxe Kammen, Spelden, Attaches.

— ALLES LAATSTE NOUVEAUTÉ. —



Veur ASSELEGOONS-DAAG eemes

gevraagd

om heering te schelle. Schoesters mit schmerrigge, ongewasse henj, geneete de veurkeur.

Zich persoonlijk te melje tussche 12 en 11, in et bitteruurke op et bergske.

**Dao buijt zich aan**  
 eine verschrikkelike, duchtige **BARITONZENER**

ter oploesting van gezellige aovende veur Militaire en Börgervereeniging. Belooninge in geldj waire neet geaccepteerd. Hai is mit eine lauwerkran meer es vereerd. Breeve waire ingewacht, bureau van dit blaad.

# Remunjse Papierhanjel

— Opgerich 1902. —

Brökschtraot 8-8<sup>A</sup> TEL. INT. 160. Remunj.

Perkamentpapier in 4 saorte:

**PAKPAPIER** van het goodkoupste toet het duurste, in velle en rôlle. Gries papier aan ongekinde leege pries.

Auch hõbbe veer eine hanjel in Tãoj: grieze, rooje, schterperkament, Manilla, Goudronné en Beschutzekskes, bedrõkt en onbedrõkt, aan scherp concurreerende pries.

Papiere **SCHONKE-ZEKSSES**, det de schõnkskes neet bederve, wie geer weit.

Monsters en priesopgaaf waire uch dadelik toes bezorgd en koste uch nieks.

Aanbevailend **REMUNJSE PAPIERHANJEL.**

HET BESCHTUUR VAN DE REMUNJSCHE EIERMIEN reupt **twintig vrieuwilligers**

op veur ein op te richte liefwach ter bescherming van heur persoonlikhede en eigendomme, bie het oetbraike van eine eventueele eieroorlog. Keuring van gezondheidstoestandj nao de beneuming verplichtend. Vast salaris en gedoerende den oorlog vrie eier en aaie klaore, zooveul es ze löste.

Ein vereeniging hie in de Sctad zeukt zoo gauw meugelik eine nuuje presedent.

Good op de heugte mit organiseere van **PLEZEERREISKES** en het naozeen van de **RAIKENING** en **VERANTJWAORDING**, schtrekt toet aanbevailing. Zie, die verschtandj hõbbe van kanarieveugelkes-melkerie en het verschil weete tössche ein societeit en ein vereeniging geneete de veurkeur.

Breeve waire ingewacht aan het bureau van dit blaad.

Brood-, Koek- en Bankethakkerij,

**Jos. Sijben-Kleukers,**

KAPPELLERLAAN No. 147.

SPECIALITEIT IN:

Fijne Tafelbeschuit,

puike lekkere Knapkoek, gebakken met echte natuurboter.

— HANDEL —

IN

— KOLONIALE WAREN. —

**Fried Ramaekers**  
 Hamschtraot, Remunj.

Rindj- en

**Verkesschlechterie.**

Alle oere van den daag **PUIKE VLEISCHWAARE** verkriegbaar.

**Schoenmagazijn van JEAN FRANSSSEN,**

levert alle soorten Dames- Heeren- en Kinderschoenwerk op maat en gemaakt.

— Soliede bediening. — Reparatiën worden spoedig, net en accuraat uitgevoerd.

— Speciaal eigen fabrikaat. —

**Bilijke Prijzen.**

Al mijn werk munt uit door nette modellen en gemakkelijken pasvorm. Brugstraat 15, Roermond.

## Staalwarenmagazijn

### Hamstraat n<sup>o</sup>. 38,

### Roermond.

Aanbevelend,  
**W. Hütten-Cartigny.**

De PRUUESCHE GOUVERNEUR in BELSCH vraogt

veertig

schterke kairels

om de geschneuvelde soldaote van vrundj en vieand, die schtaonde schterve, omver te houwe. Betaling in bons, inwisselbaar nao den oorlog es alles op is.

Dai 'n lekker glaiske vers of aat, Gair drinkt, direkt van 't patersvaat, Dai kumpt bie mich ins aangeloupe Want det kan ich uch puik verkoupe Mien drõpket, bitter of waal klaore Is nooit gein' miens krank van gewaore En altied truft me kompenie Gezelligheid 't is leefhõbberie. Geer likg ei kairtje, drinkt ei veuske, Of rust uch nao et werk ei peuske. Drom in de gunst ich mich rékommandeer, Zoo waal van werkman, boer en heer.

Aanbevailend **Henri Mackendas**  
 Café Restaurant, Godsweerdersingel.



Kunnen geplaatst worden  
**Twee nette Kostgangers.**  
 Adres: WILLEM II SINGEL 20.

== **Café „de Nieuwe Beurs”** ==  
**Math. Maessen**  
 Markt.  
 BIERBOTTELARIJ.  
 Puike lager- en bock-bieren.

**Charles Stroucken,**  
 Swalmerstraat 29. - ROERMOND. - Swalmerstraat 29.  
 == KUNSTHANDEL. ==

- Atelier voor Decoratieve Kunst. -

- **Hotel „Suisse”** -  
 CAFÉ RESTAURANT, - Telef. Interc. No. 187.  
 - **Gezusters Schaffhausen,** -  
 HAMSTRAAT 1 — ROERMOND.  
 — Elk uur van den dag koude en warme spijzen. —  
 En gros. Handel in Wijnen en Gedistilleerd. En détail.  
 BINNEN- EN BUITENLANDSCHE LIKEUREN.



## Café Restaurant „Harmonie”

Hamschtraot **Piet Walenberg.** Remunj



Groote en klein zale disponibel veur comedies, concairs, vergaderinge enz.

**Lekker vers, alt en donker beer.**

Eeder oer van den daag

**werm en kaai schpieze.**

Alles TIP TOP!

N. V. NEDERLANDSCHE SIGARENFABIEK  
**„DE OLIFANT”**  
 OOSTERHOUT BIJ BREDA.  
 FILIAAL: ROERMOND, HAMSTRAAT 8.  
 — Vraagt monsters en prijscourant. —

**Verweijen en Van Schoonhoven**  
 BAKKERSTRAAT No. 2.

## Pianomagazijn.

Stemmen := Repareeren := Verhuren.

**CHARLES TRAUTMANN-SCHAEPKENS,**  
 Schoenmakersstr. No. 1.  
**KUNSTHANDEL.**

Spiegels, Schilderijen, Plaatwerken, Portretlijsten, Kruismédailles, Inlijsten en bleeken van Gravures.

Agent van Emile Sohl, Maastricht. In Crayon en olieverf portretten, in alle grootten.

Café Nationaal = Vergunning

**Wed. PIET EINIG-UBBEN**

taigeneuver de kazerne, Hamschtraot.

Belaifd aanbevailend.

Oetschloetend puike dranken.

# Jean van Duijnen-Hogervorst

Neerstraat - Roermond

Beslist het voordeeligste adres in Koper-, Zink- en Blikwerken

Putten en Pompen (systeem van Duijnen) eigen uitvinding, geven tot 30.000 liter water per uur.

Buitengewone sterke en gemakkelijke **Stalwaterpompen.**

Alles met 5 jaar garantie. — Alles met 5 jaar garantie. Steeds voorradig Bierpompen met toebehoor.

**KOOLZUUR** v. d. bekende bron Burghrol.

Door grooten omzet ben ik in staat te leveren beneden elke concurrentie. Brouwers, herbergiers en bottelaars, zoekt uw voordeel en vraagt prijsopgave.

Aanleg van Gas- en Waterleiding.

Speciaal adres voor **CARBIT-APPARATEN** (volgens mijn systeem) gevaarloos en voordeelig in gebruik. Verscheidene tevredenheidsattesten liggen ter inzage.