



HET SCHWETSKAMMEZAOL



Oprechte Remunjse Schmookers-Vastelaovesgezete

Verschient eeder jaor op Vastelaoves-Zondaag.

OPLAAG ZOO VEUL ES VEER WILLE.

Abonnees kinne veer neet drop naohaaje
det gif os te veul kopbraikerie.

Verantwoordelikke redacteurs: Nachsuule en Schtraotverkes.
Kantoor: RATTETOREN No. 13, zevende verdeeping.
Draotloos Telefoonnummer 1111.

ADVERTENTIES en ANNONZE koste ein klats noa 't oug.
Groote letters enz. waire mit k ubieke kilomaiter bereikend.

INKEL NOMMERS à TWINTJIG CENT TE VERKRIEGE BIE: WO HET AANGEPLEK SCHEIT.

Dit nummer bescheit oet twee blajer

Eerste blaad.



Proklamaasie.

MIE ALDERLEEFSTE RAAREGEKKE!!

Dao bun ich Prins van al de gekkerie
Mit miene schtaaf veur eine daag of drie
Hie weer gearriveerd

En waird geproklameerd:
Ich haop det mit dees daag
Euver mien vólkske 'g mich neet be-
klaage maag

En det geer groot en klein
En jonk en aat,

Van 's morges vreug
Toet 's aoves laat
Zolt staon onger 't baner
Woo in het motto schieit
„Lang laive het plezeer“!

Det nieks es joeks en jool uch is be-
schoare,
Al is de vastelaovend neet meer wie
vreuger jaore,

Maar det waat 'g is gegunt,
Uch neet ontschappe laot,
En det plezeer geer maakt
In hoes, cafe en schtraot.

Det geer eur glaiske laig
Toet op de baom oet drinkt
Zonger det geer dao door
In 't ongemaak uch brinkt

Want dai neet wet van grens of moate
Dai mot „Het naat“ maar lever 't lief
oet laote.

Maak laige, host en danst en sprinkt
Woo bie me ein lustig leedje zinkt.
Laot ratel, toet en narrebel noe heure
Laot door gein zorge eure joeks ver-
schteure

Want zie zeen uch gegunt die daag,
En laot het kniesoor dai neet mit doon
maag,

Maar euver aan zien lot, en zek,
„Doe bus van al de gekke, de alder-
grotsche gek.“

Nog ins geleefde gekke,
Maakt lol op schtraot en bal
'g Verklaor mien riek geaopend.

Saluut

PRINS CARNAVAL.

Leefste Laizeresse en

beste laizers

van het Schwetskammezaol.

Zoo gaon veer leefste laizeresse en
laizers het zeveteende laivesjaor van oos
blaad in.

Es ich het aafgeloupe jaor de revue laot
passeere kom ich toet de conclusie det,
dit jaor weer pront het zelfde waar es
anger jaore.

Gemopper euver de slechte tied,
Gezanik euver te hoog belasting en
nog meer zoo gezeiver. Het aad leedje
waat veer al jaore lank hubbe heure
zinge.

En het is mit rech waor: Remunj
waird der neet baiter op. Het sctedje
sctil, de luuj allemaol aive braaf en so-
lied. 's Morges bie tieds oet de vaire en
aan het werk, want werk is hie vol op,
van werkeloosheid nieks te bekinne,
's aoves bie tieds weer mit de hoonder
nao bed en om teen oere is in gans
Remunj gein christezeel meer te zeen
es hie of dao eine per fiets patroulle-
rende plies dai veur de orde en de
rus waakt.

Zoo laift me hie stilkes zien hempelke
laive op. Nieks gein aafwisseling den
eine daag wie den angere, nog neet ins
ein biedje geschtechel in de raad brinkt
hie ein bietje aafleijing. De miense alle-
maol berustend in heur lot omdat 't
noe einmaal neet anders is.

Woo mos et mit os nao toe es der
noe en dan neet ins ein bietje variatie
in dai aaie sleur kwaam. Gelukkig hub-
be veer nog ein klein bietje vastelao-
vend, des waal neet veul meer maar
toch noch get en ein klein bietje ker-
mes dai nog minder is mer toch nog
get laive in de broewerie brinkt. En
wai wet wie lang nog, dan numme ze
os det meschiens auch nog aaf.

Woo zeen ze gebleeve de schoon
daag van vreuger, waat hubbe veer os
toen duks geamuseerd.

Het is juus of der toen heel anger
luuj in Remunj woonde es allewieles.
Waat waare het vreuger plezeerige ker-
midaag gewoenlik gepaard gaonde mit
grote gynastiefeeste op het bon of in
de sctadswei of in den aaie Harmenies-
haof euver de scteine bruk Doezjende
vraimde miense kwaame toen nao Re-
munj en det bracht geldj in de sctad.
Woo is dai tied? En dan die vastelao-
ves daag mit heur druk gemoel en ge-
doons Mit heur optochte van Flarusse
en Aanhaajers. Allemaol gewais! Woo is
dai tied gebleeve, wie Wulmpke zaliger
de goldjsmeed oet de Schoemaiker-
schtraot nog de sctépter zwaiede es öp-
perste Flarus, broor van den aizel Wie
Jean zaliger de schrienewerker oet de
Aoleischtraot zien Aanhaajers aanveurde
vol gekke sctreeke en schaile waazel.
Wie de leedjes klonke op de Flarus-
zitting:

„Het is noe in Remunj al weer sctief
van de laige en plezeer“ enz: of wie
veer es jonges langs de schtraot zonge
het aanhaajersleedje.

En veer vraoge nao gein angere.

't Zal nooit verangere.....“

Maar of het verangerd is en gein
klein bietje.

Ja, toen waas het eine golje tied. Toen
laifde Remunj. Toen dreunde de orgels
mit zoon daag van den morges toet den
aovend door oos schtraote, waal op den
doer get vervailend mer det heurde toen

zoo, dit bracht het laive, det bracht de
sctumming der in.

Des allemaol gewais

Toen kosde ein glaiske beer veer en
vief cent, ein gooi sigaar drie en mit
eine mark Zondaags geldj waas me de
keuning te riek aaf En dai eine guldje
geldj had dach der gans Remunj
kos koupe.

Nuuj heere brachte nuuj wette.

Het waas hie allemaol te aaijerwets,
oet de mode

Remunj mos gemoderniseerd gecivi-
liseerd waire en det is het noe, mer wie!

Waal hait den oorlog der veul aan
bie gedraage det alles zoo verangerd is
De druk van de schlechte tied waird
eueveral geveuld. Det merkt me aan alles.

Hait det soms aug de karakters van
de miense verangerd?

Hait det aug de Remunjse herte-
likheid die vreuger besctong veur good
oet het volk verbanne? Me zol het
zekge. In Remunj woo me zich vreuger
schraote wied het gooien morges of
gooien daag toe reep, dao lupt me zich
noe veurbie en knikt zich klam gooien
daag Waas det soms aug neet meer
modern, neet deftig genog?

Het klein hempelke saldienties waat
veer jaore lank hadde en die aug al ein
bietje laive en heur traktamentje in de
sctad brachte, moste veer aug misse.
Zoo geit oos Remunj langsaam oet wie
ein lempke, woo geine aolie meer in
is en verangere de miense allemaol in
oetgedreugde sctokvessche mit en zong-
er „kop“.

Daorum beschloote veer dan aug
schtraotverkes en Uule hie nog ein
bietje aafwisseling in te bringe door
veer oos schwetskammezaol te laote ver-
schiene en uch door ooze sctiaile wau-
wel en flauwe kul de serjeus plooi veur
ein peuske efkes oet eur fiselemie pro-
beere te schtrieke.

Veer winsche daarom al oos leefste
laizeresse en beste laizers eine plezeer-
rige vastelaovend toe en haope mit oos
blaidje het succes van vreuger jaore
te mooge bereike.

Remunj, Rattetore, 11 Feberwarie van
het jaor 19 hongerd elf plus 12.

DE REDACTIE.

EIN ONTPLOFFING

Geachte laizers klein en groot
Gaift eur aandacht noe ins good
Waat ich uch vertelle zal

Is ein gek en raar geval.
„Les waas me hie op het „Bergske“
levrig bezig mit ein werkske
Woo mennigein neet op gesteld
Zich duks vies de naas toe hild.

Det waas aivel hie de zaak neet
Door 't „Casino“ det zien taak kweert
Reukloos, praoper zuuver laig,
waarde dao ein „koel“ gevaigd.

Lustig drejde rondj het raidje,
Dao passerde jong en maidje
Daam en heer en knech en maag
Maar op ins..... Pang! eine schlaag,

Vloog de kaitel ratsch in tweeje
Want dai had al veul geleeje
Alles schrikte zich half dood
De consternatie waas te groot.

Alles trok de naas vies op
Vaigde zich langs lief en kop
En ein eeder dao in 't rondj
Zoot op ins gans vol mit.....

Schmaakelik.



Sic Transit Gloria Mundi!

Zoo geit ze dan verdwiene
Oos vreuger „Paiperlaan“
De buim zeen al aan 't valle
Die molte al'maol draan.
Veer kinde ze al jaore,
Die buim, twee op ein riej,
Zie gaon veur os verlaore
Zé schneuvele ziej aan ziej.

Ach wieveul kienjermaidjes,
Schpeelde dao mit 't wich.
Zomers onger de blaidjes,
Mit vrundjelijk gezich,
Wie mennig vriejend pairke
Gong in de maoneschien
Mit heerlik zomerwaire
Geërmd dao wanje fien.

Zoo mennige aai sctakkers
Roukde dao heur piepke laig
En keeke, wie door rakkers
De voetbal woord gevaig
Zoo gaon ze al verlaore
Oos waigskes jao 't is zunj
Die waare zooveul jaore
Het sieraod van Remunj.



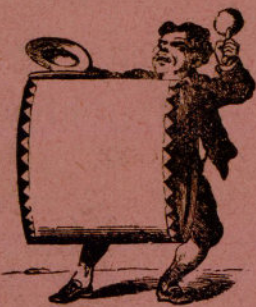
Het Kladbook van het Schtraotverke.

Ein parodie op het leedje, Was ist denn mit der
Paula los.

Es ich mich soms ins vervail,
Of bun van het laize schail
Naim ich ein beschloet
Trek der ins opoet,
Dan zwerf ich van hot nao haar
En wair ich urges get gewaar
Vaort gaon ich drop los
Gaif mien ouge good de kost
Zeem 'g dan get waat mich intresseert
Waird vaort genoteerd,
En later zit ich det
Heel fijn in de gezet,
En es dan vastelaovend is
Laist geer heel beslist
Det nuutjs weer allemaol
In het Schwetskammezaol

't Schoonste sieraod nog al glad
Bie 'd entree hie van oos stad
Zuut vaort eederein
Is oos sctatieplein
Waat ein eederein vaort merkt,
Hek, sctanketsels, bloomieperk,
Alles aive chiek
't Is ein lust veur het publiek.
Es 't schoonste sieraod op det plein
Zuut vaort eederein
Deej me os dao present
Ein prachtig monument
En vraimdeling of sctadgenoot
Dai dao langs hair mof
Vinje det dink grandioos
Die houter fietsdeos!

TWEEDE BLAAD.



Gemeente Verordeninge.

- Aan al de burgers klein en groot
Waird hie bekint gemaak,
Door middel van dit „Kammezaol“
Let op, het is eur zaak,
Verbaaje is:
- Art. I.** Schpiktakel maake op de schtraote,
Det mot geer veurtaan gaon laote,
Voorluuj loesterd, merkt uch dit
Waat hie schieit in dees gezet.
Geer moogt mit gein schmik meer
klatse
Wie me duit in anger plaatse,
Dae hie nog mit waird geschnap,
Waird vaort op de „bon“ gelap.
- Art. II.** Verder laot ich uch hie heure,
Neemes moog de rus verschteure,
Miense, en oug, kat en hondj
Pas in 't vervolg op eure mondj
- Art. III.** Zuit me eine vrundj passeere,
Durft et neet meer te riskeeren,
Det geer oet de verte roopt
Hei, daag Hari, Baer of Joop
Want de miense nao te kwaake
Gaive oug politie zaake
- Art. IV.** Dan is nog meer verbaaje
Dus ten zeerste aaf te raoje
Es het schtraks begint te schneeje
Schneejbel gooie, lang geleeje
Aug mit gein appelsieneschaale
Doot geer det, komt ger aan 't
betaale
- Art. V.** Mit n' Hollender te vleege
Langs trottoirs en schtuup en steege
Aafgeloupe 't is gedaon
Vleeg dao mit maar nao de maon!
Rolschaatse en auto pètte,
Opgenaome in deez wette,
Waire veurtaan allemaal vaort
Zonger meer verbeurt verklaort;
En ondanks de kinjertraon
Netjes in de ban gedaon.
- Art. VII.** Klumme in de poeul, op hekke
Op waages klautere, wie de gekke,
Veugel vange, neste schteure,
Det moog aug neet meer gebeure,
Die ze dao mit schnappe des oug
good
Veur die is nooit de schtraof te groot
- Art. VIII.** Kumpt tussche elf en vief oere
s'Nachs ein huundje boete loere
En dan op ziene vieze geit,
Ja, z'on bees det bringt ein leid:
Zonger pardon waird zonne vriejer
Op gepakt en waird dan wiejer
Wie n' zaatlap opgebracht,
En op geschlaote in de wach.
- Art. IX.** Juffrouw mot eur huundje p....
Wilt uch dan eers vergewisse
Det geer geine deender zeet,
Want det brink uch vas verdreet.
- Art. X.** En veural wilt der veur waake
Det gein buuregeruch zie maake
Miense schneurt s'nachs eure hondj
Mit ein dieke touw de mondj
Det is schtraofbaar, dink der aan
't Geit heur pront wie dai erme haan
Dai in „Eigen haard“ vol leid
Mos schterve veur zien waakzaam-
heid,
- Om det 't neet meer moog gebeure.
- Art. XI.** De plakkaate aaf te scheure
Wairde einfach maar beschlaote
In 't vervolg meer toe te laote,
Det op moer, op boum, op hek
Neet meer moog waire aangeplek
Des gedaon, mein ich oet attentie,
Want vreuger oet concurrentie,
Plekde me nog waal ins gaer
Het ein plakkaat euver 't anger hair
- Burgers en aug burgeresse
Trekt hie al'maol oet eur lesse
Oze wieze, vroede raad
Meint et mit uch gaar neet kwaod
Maar dai zich neet draan wilt steure
Neet nao gooie raad wilt heure,
Dai vluugt, vaort zonger pardon,
Mir nieks, dir nieks, op de bon
Vief en twintig gulje boete
Of waal zes daag lang petoete
Is de schtraof die uch dao veur wacht
Naimt uch dus maar good in ach.
DEN UUL.

Van ein flesch schneever!

't Veurig jaor mit vastelaovend
Nao het schmookers balmasqué
Tromde Chris en Schaik op hoes aan
Lekker zalig alle twee.
Chris dai droog het euver scheutje
Van twee flesschen aae Bol
Ein waas lekker laig gedoedelt
Ein flesch waar nog beurdevol.
Chris dai zol die flesch bewaare
Veur ein nuuj gelaigenheid
Same zol me oet die preuve,
Later in gezelligheid
Maar op ins dich... klatsekerneles!
Lits de vol hem oet de erm
En brook hem op de grondj in schtukke
Mit ein vreeselik allerm:
„Motverdossche, Schaik“ zag Criske
„Det is jaomer det is zunj
Waat mot ich noe aan gaon vange,
En waat zek ich aan oos vrunj?“
Waas die laig kapot gevalle
Det waas noe zoo erg noch neet
Maar die vol, nai potverdikke.
Hai kos waal janke van verdreet.
Schaik zag nieks, maar keek verwonjerd
Hai zoog gaar gein naate plek
Bie de scherver en de schtukker
Det vonj Schaik ein bietje gek
„Sakkerloot“ zoo dach oos Schaikske
„Bun ich dan zoo lekker zaat
Ein flesch schnaps kapot gevalle
En ich zeen verduld gein naat
s' Angre daags kwaam Schaik toevallig
Want hai waas al vreug op schtap,
Bie oos Criske in de keuke
Chris dai loog nog in de klap
Gans verwonjerd bleef Schaik kieke
„Wie waas det, bun ich neet frisch
Is det neet die flesch mit schneever
Die dees nach gevalle is?
„Oh noe weet ich het,“ dach Schaikske
Noe geit mich ein kairs omhoog
Det 'g dees nach in miene doesel
Gaar gein plek van schneever zoog!
Chris hait zich bepaald vergaite
En loot de verkeerde flesch
Per ongeluk in schtukker valle
Noe hub ich hem in de tes
Chriske dach ze laig te preuve
Maar det gong hem langs de naas
Had neet op den Uul geraikend
Dai zoo vreug aan 't vleege waas

Waal te Ruste!

Zie waare getrouwd, hadde good broe-
lof gevierd en het waas al aardig op
de vreuge morgge aangeloupen eer al de
broelofsge vertrokke waare, toen Jan
mit zien Anneke heur bedje ginge opzeuke
om van de waal verdeende rus te kin-
ne geneeten dai zoone daag van alterasie
en inspanning mit brinkt Zie schtap-
de in bed. Waas det? „Tink“ „Tink“!
Ging dao de hoesbel neet?
„Beld et dao neet Anneke? Vraogde
Jan
„Mé neint, iech hub nieks gehuurd“
zag Anneke. Loester maar „Tink, Tink!“
Dao belde het weer. Jan op, de vinstre
aoepe, maar geine sterveling waas te be-
kinne. Weer nao bed „Tink, Tink“
Maar verduld, zag Jan, ich heur toch
duidelik belle. Jaoh noe huur ich het
aug, zag Anneke.
Ich gluif zeker det die bel in 't bed
zit, zag Jan Weer droet, het bed om
gezoch en jaowaal, dao zoot dich ein
bel in de resaorbak, en nog al sctee-
vig mit koperdraad vas gebonje aug,
zoodet Jan gein meugeikheid zoog,
de klommel droet te kriege, zoodet hem
en Anneke nieks anders euver bleef es
de nach door te bringe in ein bed mit
meziek. Heel vreug in de morgge dao
woord opins wurkelik gebeld. Jan schrikt
wakker, riet de raam aoepe en dao stong
eine kwasiescheereschlieper dai mit ein
serjeus gezich vraogde „of der niks boet
waas?“ Loup nao de... Jà woo de
kaerel nao toe mos loupe, ich weet het
neet, maar toch heel wiet weg Jan weer
nao bed, giftig wie ein schpin Eindelijk
rus. Maar jaowaal pas waas der in ge-
doeseld dao belde het weer. De duvel
zol die bel haole. Jan weer op en riet
giftig de raam aoepe Het waar de melk-
boer Es dai erme melkboer wurkelik op
die plaats waas terecht gekomme, woo Jan
hem hair winschde, dan waas der mit lief
en zeel in de klauwe van Belzebug geval-
le. Aldus doorlaifde Jan mit zien Anneke
de eerste huwe'iksnach.

Het schtraotverke.



De Uul en 't Verke hubbe 't woord.

- Uul.** Sappernondenebes, kiek ins,
Dao is aug het verkske weer,
Kumpste vastelaovend haaje
Kairtel det duit mich plezeer.
- Verke** Jao Uul ich kom aug ins loere
Waat et dit jaor al weer guf,
Altied thoens den traog te schoere
Maak n' miens op 't leste suf.
- Uul.** Och heel veul zal het neet gaive
Alles is zoo paiper duur,
't Is aug baar neet meer te laive
Zwaor belasting, reuze huur
- Verke** Kom Uul noe neet zitte te zeure
Dao zeen 't noe de daag neet veur
En es me der bie geit treure
Kump me nooit meer oet de schleur.
- Uul.** Verkske jao jong geliek hubs-te
Weg de zorge aan ein ziej,
Mit det zanike, dao hupste
Nieks veur, des noe gekkerie
- Verke** Gekkerie det is het Uulke
Waat m' mot hubbe mit zon daag
Des get lekkers veur het muulke
En get deegliks veur de maag.
- Uul.** Vreuger ginge hie de miense
In Remunj tog veul meer oet
Alles waat me zich kos winsche
Had me hie, dit is noe droet
- Verke** Jao Remunj is stil gewaore
Veur al in herberg en café
Jong die hubbe veul verlaore
Daovan hubste gein idee.
- Uul.** En waat waare de comedies
Altied aive druk bezoch
Taigewaordig zeen de zaale
Meisten tied half oet verkoch.
- Verke** Jao 't publiek van alle wiele,
Det zeen gans heel anger luuj
Zeen allein nog maar te vinje,
Veur Bioscope en revuu.
- Uul.** Zek ins van Revuu geschpraoke
Die had 't veurig jaor sukses
Jaomer 'g heb noe heere huistre
De „Dramatiek“ is op de flesch.
- Verke** Op de flesch? laot dich oet schliepe
Loester ins waat ich zek is waor
Mit November, zols t' ins kieke
Is der weer ein **tweede** klaor.
- Uul.** Zek veer gaon os toch maskeere
Morgge op de smookersbal?
Dao mooge veer neet op mankeere
Det wetste, in gein geval.
- Verke** Zeker Uulke, maar woo in dan?
Halt! potdom 'g weet 't noe
„Dikkie Bigmans“, det wair ich man
„Jopie Slim“ Uul det weurs doe.
- Uul.** Dus det blief noe aafgespraoke
'g Schpits mich nou al op die grap
Morgge waird den draek geschtaoke
Door os twee en neet te knap
- Verke** Morgge laote veer 't hem litse
Es begin gaon veer noe flot
Same vas eine drop pitse
Bie Mathjeu 'n groote pot

DE GEFOPTE BURGERWACH.

Zoo es op verscheije dörpe aan de
grens, waas in oos good dörpke Neel
de Burgerwach aangeweze om 's nachs
veur de rus en de veiligheid te waake
van de ingezaitene. Op eine vieze avond
zote in heur schtamcafe Frans en Schaa-
rel, twee kopschutukke van det keurkorps
onger het geaot van eine pot beer, en
onwillekeurig kwaam aug de taak van
de burgerwach op het tapeet. „Waat
zolt geer mit eur burgerwach.“ zag de
schlechter Meure „Geer duift uch jao
neet ins laote te kieke. Moele maake
achter de schtoof bie eine borrel of eine
pot beer, det kint geer Het waas mich
ein flinke dreugwors waird es geer
heere van de burgerwach uch ins kieke
laot en mich mit mien erf oug ins kw-
amt bewaake“ Det kiste oos twee vrunj
neet verkroppe, of het de dreugwors
deej of det zie in heur eer gekrinkt
waare, ein paar daag nao nuujjaar ge.

beurde het det zie aan 't patroeljeere
waare om het hoes aan de schlechter.
„Ha“ zag Meure „Det vinj ich flink“.
Belofte maak schuld, dus es man van
zien waord deej der oos twee vrunj ein
flinke dreugwors van ein pondj of zes
present; oos ferm burgerwachte in heur
nopjes, trokke same op het dörp aan.
Haltwaig de baikstraot kwaame zie twee
verdacht oetzeende jungskes taige.
Halt! De menkes bleeke twee rondj-
schooijende pruusesche jungskes te zeen
zoo es me der geregeld hie in de grens-
schtreeke aantruf, en dao de menkes
gein papiere hadde, wairde ze door de
twee dapper burgewachte mit gelaaje
gewair opgebracht en in het brandj-
schpuitelhuuske onger het raodhoes op-
geschlaote
In heure „sas“ eine helde laod ver-
rich te hubbe, gongezie dao eine ferme
pot beer op drinke, dai hadde zie aug
waal verdeend, zie langde alzoo bie de
kastelein Hooks aan nog scteedes zwaor
gewaopend mit gewair en dreugwors.
Nao ein paar put genuttigd te hubbe,
wairde de heere flauw en beschloate de
dreugwors maar soldaat te maake. Zie
goove ze aan de kasteleinesse om ze
kapot te schnieje en der get botrem-
kes bie gereid te maake en bleewe nog
get door preuve. Pront wie de kaste-
leinesse de bottramme mit dreugwors
wol opbringe, klopte de heere om de
glaazer nog ins te vulle, wie de kaste-
leinsse in de keuke truk kwaam zoog
ge ze toet heure schrik det er botram-
me en dreugwors verdweene waare.
Oos burgewachte kreege presonsie.
De deur oet nao het raodhoes in eine
seboet, en jaowaal de deur van het
brandjschpuitelhuuske stong waagewiet
aoepe en de pruuskes waare gevlaoge,
en mit dreugwors en bottramme nao
het groosse vaderland vertrokke
Historicus.

Hai Schaamde zich.

Oze vrundj Jeang had de scheupkes
op den dreuge Het werke meug deej
der zien zaakes aan eine kandj, koch zich
ein schtuk grondj, bouwde zich dao
ein hoes op mit ein flinke, groote bon-
gerd achter, schafde zich get kippe aan
en gong schitlikes rintjeneere.
Zoo laide hai gelukkig en content
zie laifde verder en maakte zich verder
gein koppen meer euver schlemeur van
zakes. Maar nao den oorlog kwaam de
malaise die alles drukde. Veul miense
wairde werkloos in het landj veural de
grenschtreek woo det Jeang gein half
oer loupes zoo get van de stad aaf
woonde, had veul las van landjuipers
en verloupe sujette, meis vrainde boe-
telenjer die ondanks de schtrng maot-
regele van de grenspolitie geassisteerd
door ein flinke burgerwach de paol euver
wiste te komme
Ein paar keere waas al zonnekieske-
die komme aan kloppe veur te baidele
of waim wet mit waat veur schlechte
bedoelinge. Eine keer zelfs waander ge-
noodzaak gewais zoo paar rondjzwe-
vende petreuns mit ein schtuk gaasbuus
gewaopend aan het verstandj te bringe
det de riekswaig neet dwars euver zien
eigendom door het veldj leep,
maar waal tussche de linjebuim door,
die veur langs zien hoes schtaon.
Moeder de vrouw waas neet meer
op heur gemaak, en zag meer es ins
„Jeang ich bun hie saoves bang in dit
aafgelaige hoes, doe mos maar alti-d
zorge des te neet veul geldj in hoes hubs“
Jeang, minder bang es zien vrouw
zoog heur scteedes die gedachte oet
de kop te praike waat hem dan de
meiste tied veur ein peuske gelukde,
toet det de vrouw weer den ein of an-
gere aanschlaag in de gezet loos en dao-
euver weer op nutijs begos te zaige.
Op zekere avond zoot Jeang mit de
vrouw same de kas op te maake.
Hai had den daag veul geldj oet mot-
te gaive aan verscheijende zaakes, zoo
doonde kwaam der toet de konklusie
det der mit alle man en mach nog pront
aan baar geldj vief gulje en ein paar
cente kos bie ein schrabbelle. Dao Marie,
zait der op ins, Vrouw kiek eens des
alles waat veer op het augenblik in hoes
hubbe Es der dees nacht wurkelik eine
kwaam inbraike dan mos me zich toch
veur zonne kairtel de ouge oet de kop
schaame.
Historicus



Deegelijke waar.

Jeramias Fopspeen waas reiziger gewaore. Hai vertaigewaordigde de firma Gummislauch en Co 'in Berlien en verkocht dus allerlei gummi artikele zoo es, fietsse benj. tutterkes veur de klein kienjer, binne bletters veur voetbel enz. Door' ziene firma waas kort geleeje ein nuuj oetvinjing in den hanjel gebracht n l. boksbrettelts auch van gummi natuurlik.

Jeramias droog der zelf auch ein paar veur reclaam en euveral en eederein dai het heure en zeen wol recoman deerde hai die nuuj oetvinjing aan.

Op eine gooe morgge kump der pront vief menute veur het vertrek van ziene trein aan de statie Hai had zich daags te veure aardig te gooi gedaon aan bottermelk mit proeme woo det der reuze leefhubber van waan en de oetwerking dao van had zich al de ganse vreuge morgge gewaar doon waire.

Het waas Weer hoog tied det der nao ein zeker plaats toe mos en het waas auch hoog tied veur ziene trein dai eeder ougenblik binne mos komme.

Hai es de wairleeg het Perron op en nao d'e plaats woo det de keizer te voot hair geit. Efkes waas der binne dao kump mit donderend geweld ziene trein binne rolle. Hai op, droet mer ongemerkt blijft der mit eine Bretel aan de klink van de deur hange De coupé aope, ingestapt en verder ging de trein.

Op de volgende statie duit de conducteur de coupee deur aopen en roetsch dich dao vluug oze Jeramia's hals euver kop droet en kwaam dich pardaatsch op zien achterwerk veur de huuskesdeur van de veurige statie terecht Of Jeramias aug deegelijke waar verkocht

Driek Zonger zorg kumpt op zekere daag mit ein knienke op den erm, ziene nuuscheerige naober Hannes Vraag veul taige.

„Zek Driek“ zait Hannes, Woorom duit det knienke toch de ganse tied de naas optrekke en snoeve?

Det zal ich dich ins zekge Vraagveul, zait Driek

Mien vrouw hait mich les dit kammezulke gemaakt waat ich hiej aan hub oet ein aai boks van mich, woo nog eine gooe sterke baom in waas en noe schient 't det 't beeske det nog ruukt en de loch neet verdraage kan



Eine schlumme Schtreek

Eine schlplinternuue plies had eine landjuiper mit baidele langs de deure getrappeerd en brach dai op nao het buroo. Ongerwaeges vraogde dai vent aan de plies of der zich ein breudje moogde koupe, hai had zonne hunger en dai daag bekans nieks te aite gehad.

De plies nog al-miensleevend van aard loot zich beklekse en goof zien toetschumming. De vent gong eine bek kerswinkel binne en de pleis bleef boete op hem schtaon wachte Maar waim teruk kwaam de vent neet Het wachte meug ging de plies aug nao binne en mos toen toet de ontdekking komme det de vent het hem schtiekem door de achterdeur het hem gesmeerd had. Twee daag later dao schnapt der de zelfde vent weer mit baidele en euver gelukkig de kairel teruk gevonje te hubbe noom der hem natuurlik weer mit. Maar noe dref de vent zien vreglapperie nog verder en vraogde de plies weer, maar noe om zich ein pekske tabak te mooge gaon koupe Oze plies loot zich weer vermurve en deej zien good hert weer aope „Good“ zag ter maar deze keer zolste mich neet meer foppe. Ich zal dich det pekske tabak waal zelf gaon haole, doe bliefs hie maar efkes boete wachte toet ich teruk bin

Wie de plies efkes later teruk kwaam keek der veur den tweede keer op zien naas, wie de vogel weer gevlaoge waar

Eine boeremillescheng schtong es schildwach veur het eers op pos veur de k-serne.

Op ins kump hem eine hooge offeecer van de de marine veurbie en Hannes dai den heer veur eine porteer van

de bioscoop aan zuut mit al het goldj om de moewe en de kraag, blief schtiekem staon en duit gein eerbewieze. Zeg schildwach zait de offeecer Waarom doe jij geen eerbewiezen?

Veur dich, zait Hannes, doe bus toch de porteer van de Scala bijeleskoop.

Wat knuppel, zait den hooge ben je gek. Ik ben schout bij nacht, begrepen. Schout bie nach; zait Hannes mer miene gooe heer, waat doot geer dan euver daag oppe schtraot.

Ein Putbal historie

Het waas pufteest bie Piet in de zaal. Zaoterdaags veur het feest waas groote consternatie. Geine piano te kriegte. Eine van de putbewoners deej zien good hert aope en leende ziene piano. 's Maondaags de groote aovend, wie het feest in volle gang waas kwaam de eigenaar van de piano mit ein paar luuj om aug de bal te bezeuke. De putmeister van anger meining weigerde de neet putbewoners de toegang. De piano eigeneer hie euver geschteurd sloot de piano en dao schtong het schpeel. Gein meziek meer, gooe raod duur; gauw raod geschaf. Ein viool en ein piston en hupsa dao dansde de köppelkes of er nieks gebeurde waas. Ongestussche waare anger putbewoners van meining det der toch piano meziek bie mos zeen. Roeps dich nao eine schpeelgoedwinkel en dao eine piano gehaald Het orkest waas weer compleet, daverend gelach Maar de eigeneer van de echte piano loot zich vermurwe, de sleutel kwaam teruk en de piano wairde onger donderend hoerah gaepend. Het feest waas al ein paar daag aafgeloupe en de winkelpiano schtong nog altied in het feestgeboew gans vergaite. Op zekere daag kreeg eine van de huurders van de verhuurder ein briefkaart om de piano eindelijk ins teruk te bezorge Dadelik eine camijong beschteld mit twee sterke paird en ein schtel duchtige knechter om de piano aaf te haole, nao eenige tied zeuke dao vonj me de piano baove op ein nachteske in ein van de schloepkamers schlaon en wairde onger bulderend gelach van de op schtraot gaonde veurbiegengers in de camijong gelaie en in de schpeelgoedwinkel teruk bezorgd.

Naogekomme bericht

Nao me os mitdeilt is de brandjwair van de kapel op ins **op eine** nao op schtaonde voor **oneervol** ontschtaage. Oorzaak ???

Wolfbureau.

Wai waas het schoonste?

Drie maidjes waare les aan 't kieve Zie waare bienao schlaons aan ein, Het waare drie verwaande kuukes. Zoo zeen der in Remunj toch gein (?) Zie wolle, jao 't is om te lache De ein veur d' anger 't schoonste zeen „Ich bin het netste van os drieje“ Zag de klein, dieke blonje Leen „Waat schtaof geer toch te hempe schlippe“

Zag Treeske, mit heur vlassig haor „Geer kont aan mich neet komme tippe“ Det is jao wie de zon zoo klaor, Noe heur zon kwekkel toch ins kletse Zag Antje 't rave zwart, schlank wich „Ich bin het schoonste, wolt geer schwetze

Det zek 'g uch rech in eur gezich“ Dao kwaam ein jungske aan geschpeele „Wacht“ zag oos Treeske Dai beslis, Dai zal os onpartiejig zekge Wai van os drie het schoonste is, En Treeske goof de kleine duules Ein schtuk schoklaat, fijn lekkernie „Noe mos 't ins zekge kleine wuiles Waim is het schoonste van os drie De kleine bengel neet verlaige Oot 't schtuk schoklaat in ein keer op. Trok toen ein naas, lachde heur ins taige

En schmeerde hem hals euver kop.

Ondank is 's Wairels loon.

Kastelein taige de kelner. Zeen al de zaatlep de deur oet

Kelner, Jao meneer. Knoksert hait mich ge-holpe, ze droet te schmiet.

Kastelein Good zoo, dan schmiet me neer Knoksert noe aug maar de deur oet.

Eine Held.

Rechter Veldjwachter hub geer gezeen det de beklagde op deze getuuge schoot?

Veldjwachter Jao edelachtbaare bie de eerste scheut schtong ich nog gein teen pas van heur aaf.

Rechter En bie het tweede

Veldjwachter Jé toen waaze het der waal drie hongerd geluif ich.

Wo man tantzt da lass' dich nieder.



Hieronder volgen nieuwste dansen verkrijgbaar op Grammofoonplaten:

THE SHEIK, SHIMMY
WIR TANZEN SHIMMY
WEINE NICHT, SHIMMY
EENMAAL NOG, BOSTON
BANJO SONG, FOXTROT
GOOD NIGHT, VALSE BOSTON
ELECTRIC GIRL.

HET SUCCESNUMMER VAN HOFMAN:
MOEDER IK KAN JE NIET MISSEN.

MOGEN WIJ U EENS ENKELE VAN DEZE NUMMERS VOORSPLENEN?

MUZIEKHANDEL „MUSICA“

HAMSTRAAT 28,

ROERMOND.

Mit Vastelaovend en mit Kirmes Mit Nuujjaar en Sint Marie

't Gansche jaor zeen ze te kriegte

Bloome, 't is ein leefhubberie

Schoone palme, bloemespötjes,

Krens, boukais, auch veur den trouw

Kint geer altied biech mich haole

't komme kieke kos uch louw,

En es geer suk get vandoon hubt

Maar 't is uch get te wied

Om noa „Eigen Haard“ te komme

Schnaart dan gerus dain tied.

Telefoon 163

Bezorg uch gauw en neet te duur

In de schtad en aug der boete

Waat geer gair hubt, en secuur.

Wilt 't adres dus neet vergaite

Biej alle tieje van 't jaor

't Modernste bloomwerk maak ich vaidig

't Chiekste maak ich uch schteeds klaor

HARRY PRONT

BLOEMENIS

SCHPAORLAAN 137 TELEF. 163.

H. Lamberts Hanssen

Kloosterwandstraat 24

Café Vergunning

ZEER AANBEVELEND.

P. VAN DUIJNEN & ZONEN

NEERSTRAAT 61, ROERMOND.

KOPER, ZINK EN BLIKWERKEN

AANLEG VAN GAS

EN WATERLEIDING

Mastiekdaken met Garantie

SPECIAAL ADRES VOOR:

ALLE SOORTEN PUTTEN EN POMPEN

VOOR ELKE HOEVEELHEID WATER

KOOLZUUR EN GROS EN DETAIL.

STAALWAREN-MAGAZIJN

W. Hütten-Cartigny, Hamstraat 38,

Meest gesorteerd in Staalwaren voor de huishouding, alsook

voor ieder ander doel. Qualiteit gegarandeerd. Prijzen laag.

EXTRA MOOIE COLLECTIE SCHEERMESSEN EN BENOODIGDHEDEN.

SCHEERAPPARATEEN van af 75 ct. tot de wereldbekende Chillette.

Losse Mesjes hiervoor steeds verkrijgbaar.

Ter slijping aangeboden staalwaren worden vlug en accuraat behandeld.

Ruime keuze in Gero-Alpacca.

VOOR PRIMA LEDERWAREN HET JUISTE ADRES.

F. H. Telders.

EXPEDITEUR

Minderbroedersstraat

EXPEDITIE & VERHUIZINGEN

Goedkoopste Adres.

F. TONNAER - Café - Kraanpoort

PIUKE DRANKEN.

NETTE BEDIENING

Bergplaats voor rijwielen.

SIGARENMAGAZIJN & PIJPENBAZAAR,

VAN

W. GERAEDTS - FRANSSEN,

MUNSTERPLEIN.

SPECIAAL EN MEEST GESORTEERD ADRES VOOR

TABAKSPIJPEN

Hotel Harmonie. Café Restaurant.

Telefoon Interc. 154

ROERMOND

HAMSTRAAT

ZALEN DISPONIBEL

voor Concerten, Bals, Vergaderingen

en andere Feestelijke gelegenheden.

Aanbevelend

P. Walenberg

J. MOORS, - Café Restaurant

„DE ZWAAN”

VERHUURDER VAN AUTO'S

Gedurende de Carnavalsdagen

CAFÉ CHANTANT

Puik dranken, Worst in zuur, eieren en verder middelen tot versterking.



HUB. REULEN, Nassaustr. 22

Runds-, Kalfs- en Varkensslager

Steeds voorradig de fijnste vleeschwaren.

Specialiteit in het vervaardigen van Hoofdkaas, Preskop, Balkenbrij en verschillende worstsoorten.

Billijke Prijzen.

Beleefd aanbevelend.

Door de ongeorganiseerde supportersclub

GEVRAOGD

directe levering van 4 a 5000 paar hoog klompe veur het biewone van 1e klas voetbal en kampioen metsche. Model te zien bie Piet l'Arbre, Neelderwaig. Offerte mit priesopgaaf waire ingewach. Aan hetzelfde adres Gevraag: Ein tweede handjs maar good ongerhaaje vairpontj, veur geregelde deenste aan de Neeldereuverwaig, tussche de nuuj tramlien en de spaorwaig euvergank, tegeliekertied gezocht eine gediplomeerde vairman, vrie van sterke drank en belasting. Veur dees betrekking komme allein werkelooze in aanmerking. Salaris nao bekwaomheid. Alles onger het nummer 11 Bureau van dees gezet.

Electrische Bakkerij

H. ENGELLEN

Godsweetersingel 9, Roermond Tel. 336

LUNCHROOM.

JE ADES VOOR PRIMA

Tabak, Sigaren en Sigaretten

is

M. JANSSEN-QUICKEN

HAMSTRAAT 9a HOEK KLOOSTERWANDSTRAAT
Aanbevelend.

WIELRIJDERS !!

Het beste en goedkoopste adres voor

RIJWIELEN, BANDEN EN ONDERDEELEN

is en blijft **HET RIJWIEL EN BANDENMAGAZIJN**
BERGSTRAT 3

Moderne Reparatie-Inrichting.

Aan hetzelfde adres enorme voorraad FORNUIZEN,
aan scherp concurrerende prijzen.

Aanbevelend, J. BEUMERS & Zoon.

JEAN SCHRIJBER, KUNSTHANDEL

H. GEESTSTRAAT 23, ROERMOND

Voordeelig adres voor Spiegels en Schilderijen.

SPECIALE ENCADREMENTEN.

GEVRAOGD.

Verskillende bestuursleden van ein Remunsche voetbalclub vraogen ein schriefmeschien te koup. Dit schriefmeschien mot speciaal ingericht zeen veur 't schrieve van dreigbreeve, waarschuwinge, oproopinge om veur de voetbalrechtbank te verschiene en z. g. vaderlikke vermaninge.

Aanbeijingen onger het motto: Het bekinde sprakwoord „SPLINTER EN BALK” aan het bureau op de Mert.

F. H. MERTENS

ROERMOND.

GRANEN, KUNSTMESTSTOFFEN, KRACHTVOEDERS.

W. V. ALL RIGHT, Roermond



Groot Bal Masqué

met Tombola voor zes prachtige prijzen

op Vastenavond-Dinsdag 13 Febr. a. s.
in de Harmoniezaal, aanvang zeven uren.

Jean Hendrickx, Aannaimmer

NASSAUSCHTRAOT,

REMUNJ

Bevvalt zich belaid aan veur het oetveure van alle veurkomende werke.

CAFÉ RESTAURANT

VERGUNNING.

2 BILJARDS.

VERGADERZALEN

DISPONIBEL.

Beleefd aanbevelend,

A. HOVENS-PEETERS.

Uw Adres

voor Clubfauteuils, Canapé's en Stoelen is

BERGSTRAT 14.

Fauteuils van af fl. 30. - 35.

Sofa met leerdoek fl. 22.

Eiken stoelen vanaf fl. 10.

Divans en kleeden, alles prima en onder garantie,
leveren wij in zijde, rundleer, moquette en kunstleer.

Wederverkoopters flinke korting.

Aanbevelend.

J. HEMME

Het Meubelhuis, Bergstraat 14.

P. ALLERS - SISTEMICH

Dames- en Heeren Coiffeur.

HOEK-MUNSTERSTRAAT 16.

Steeds voorradig alle Binnen- en Buitenlandsche
PARFUMERIEËN.

tevens SIGARENMAGAZIJN; steeds de beste merken
SIGAREN, SIGARETTEN & TABAK.

GEDURENDE DE CARNAVALSDAGEN GELEGEN-
HEID TOT GRIMEEREN EN KAPPEN TOT 'S AVONDS 9 UUR
AANBEVELEND.



Veur alle die van ein lekker PUTJE BEER haaje en gooi be-
deening, hub ich veur de Vaste-
laovend ei fein lagerbeerke, lich
en donker.

AANBEVAILEND

W. Kornips, Markt 20.



H. SMEETS

H. GEESTSRAAT 19

In alle soorten MEUBELS.

BELEEFD AANBEVELEND.

Gevraagd

Door ein voetbalclub waird gevraagd eine sterke kairel om bie wedschtried en oefening kienjer, die den entrée neet kinne betate en op de schutting klumme, mit ein lat op de vingers te houwe. PYNALTY.



Gerard Heijnen

Willem II Singel 32.

Rundj-

en Verkesschlechterie

Schpecial adres veur Blood-,
Laiver- en fijn dreugwors.

Balkebrie en Huidvleisch
PRIMA KWALITEIT

Aanbevelend.

Voor de a. s.

VASTENDAGEN.

Wekelijks alle soorten versche
HOLLANDSCHE ZEEVISCH

PRIMA

GEWEEKTE STOKVISCH

Drooge en gestoomde Bokking, Haring,
per honderd en per stuk.

Aanbevelend.

Jac. Peijs - van der Beek,
Visch-, Kaas- en Wildhandel.

SCHUITENBERG 31.

W. Geraedts-Teven,

Bakkerstraat 13.

GROENTEN- EN FRUITHANDEL,
BRANDSTOFFEN

aan sterk concurrerende prijzen.

Magazijn: Schuitenberg 12, In den hoek.

Beleefd aanbevelend.

HALT!

HALT!

ONGER MOTTO: DINK TER AAN!

Raregekke, Heere en Boetelunj

Loup mit Vastelaovend TIES zien deur neet veurbiej,

Ich hub fijn Sigare en gooi kwaliteit

En staon op de winkel veur eur deenste géreid,

Proem en rouktabak, lekker van schmaak,

Koup uch ei pekske en rouk hem mit gemaak,

Auch Cigarette, van de duurste toet de leegste prieze,

En auch kaarte veur nao eur leefste te schrieve

Dus es geer die daag zaot aan 't loupe,

Vergait neet veur bie Ties ins te koupe

Want geer wet waal mien adres?

Paredisstraat 3 van de 6!

Aanbevelend: Ties Aarts-Vestjens.

MODES.

Het beste adres voor

DAMES- EN KINDERHOEDEN

is bij

A. v. d. Goor - Hèlwègen Bergstraat 16, Roermond

FORD

TOURING (4 persoons torpedo)	Fl. 1690.--
RUNABOUT (2 persoons torpedo)	Fl. 1625.--
SEDAN (4 persoons gesloten)	Fl. 2525.--
COUPE (2 persoons gesloten)	Fl. 2215.--
TRUCKCHASSIS MET STARTER	Fl. 1575.--
CHASSIS (ook voor bestelwagen)	Fl. 1170.--
TRACTOR	Fl. 1560.--

Laatste Modellen uit voorraad leverbaar, incl. rechten, franco hier. — Levering van de FORD CARS door geheel Nederland, eveneens origineele FORD ONDERDEELLEN. — REPARATIES (goedkoop, afdoende en vlug), aan ALLE FORDAUTOS, onverschillig of die door ons of een andere importeur geleverd zijn.

IMPORTEURS VOOR HOLLAND:

NEDAM Garage, Roermond, Tel. No. 175.

Reizend Vertegenwoordiger : A. THIRION-GEUSKENS, HOUTHEM - ST GERLACH.

F. MULLENBRUCH & ZOON

HOFLEVERANCIERS

DAMES EN HEERENCOIFFEURS

1910 Bekroond met Diploma en Kruis van „Professeur de l'Academie”
Ecole Française de Coiffures de Paris
Jurylid Concours Intern. Bruxelles 1910
1912 Bekroond met Diploma en Palmes de l'Académie des Coiffeurs de France
en den Titel van Professeur de l'Ecole
Jurylid Concours Nat Arnhem 1914.

Pedicure, Manicure, Gezichtsampbaden, Massage

GEËN Gezichtsmassage ZONDER
VOORAFGAAND DAMPBAD.

HOOFDBESTRALING.

CHR. LINNSEN, Slechter,

Schoolstraat 27.

Specialiteit in fien Broodwors
Merk „De Schwaajer”.

HOFLEVERANCEER VAN DE R. Z. M

FA. CH. STROUCKEN

SWALMERSTRAAT 29 ROERMOND.

ATELIER VOOR	:: KUNSTHANDEL ::
:: TOONEELBOUW ::	Inlijsten v. Plaatwerken
TOONEEL- DECORATIE ENZ.	SCHILDERS- ARTIKELEN ENZ.

Café Restaurant

„Wed. P. Einig”

VERGUNNING

Hamstraat Roermond



Noe de Vastelaovend
steit veur de deur
Heurt men enveral
hetzelfde gezeur
Woo kan me zonger
veul te loupe
Ein net pekske
huuren of koupe
Wilt geer get hubbe
nao eure zin
Loup dan de Veldschtraot
maar ins in
En gaot op No. 22 ins loere
Dao vindj geer pekskes
veur Heere en Boere
Geer vindj altied get
nao eure zin
En de betaling is heel min
Auch hub ich ratels en toete
Daokint geine raregek boete
Let venral op het adres
Bie Dahmen Veldschtraot
28 — 6
Belaifd aanbevailend.



Wed. W. H. Reijnders-Reijnen

Wilhelminaplein 22
ROERMOND.

Café Restaurant

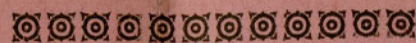
VERGUNNING.

FIRMA H. LATIERS & ZONEN

Speciaal adres voor
HARDSTEEN

EN MARMERWERKEN.

Deemsel 17, ROERMOND



Het Beste Adres voor levering van :

ZOUT EN GRANEN

is bij

A. COX

ZWARTBROEKSTRAAT 3 ROERMOND.



LEO DE BOCK

LUIFELSTRAAT 2a.

ALTIED VEURRAODIG PUIK MALSCH VERSCH GESLACH
VERKES. RINJS- EN KALFSFLEISCH
SPECIALITEIT IN FIJN WORSWAARE.

Aanbevailend.

Gedurende de Carnavalsdagen

Café-Concert



AANBEVELEND

ED. KORNIPS

Buitenop 13.



Attentie!

Daagelijks, veural bie raigenwair gelaigenheid veur te sjwumme en te baaië, rech taigeneuver het schlachhoes op de waig nao „Eigenhaard”. Extra gelaigenheid veur vaste bezeukers van den Hailder Peel, die hoove 't dan neet meer zoo ver te zeuke.
Vrie entree, hanjdeuk en sjwumbukskes mit te bringe.



Wilt geer uch good amuseere
Bie ein iekker putje beer
Komt op 't Sjtatieplein ins kieke
't Bevelt uch doa den eerste keer
Lekker Beerke, Bok en Lager
En de fijnste Patates Frites
Vindj ger Zondaags mit Meziek
Op 't Plein bie André Smit.
Schnepske van 't beste koare
Aan den pries van 16 cent
Lekkere Bitter, prima kloare
Bezeuk mich ins geer zeet content

Belaif aanbevailend

A. Smit-Passage, Schtatieplein.

Halt ! De Attractie Halt !

is en blijft

Schulte's Rond Danssalon



Gedurende de Carnavalsdagen weer aanwezig met de nieuwste Orchestrion-
muziek. -- Spiegelgladde vloer. -- Prima Consumptie.

Aanbevelend, FR. SCHULTE.

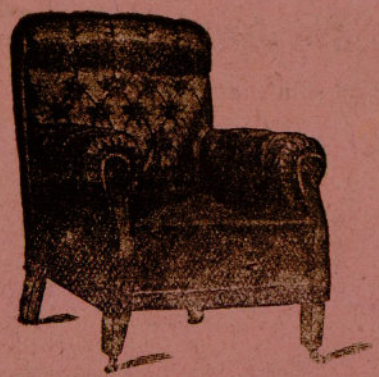
Bezoekt in de Carnavalsdagen het

RESTAURANT LUNCHROOM

van J. H. Craghs-Breuer.

Men wordt beleefd verzocht, tijdig tafels re reserveeren.

UITSTEKENDE KEUKEN PRIMA CONSUMPTIE.



Laat Nu!!!

Uw oude stoelen, canapé's
Beddegoederen enz. opma-
ken en hersellent aan uiterst
LAGE PRIJZEN

door

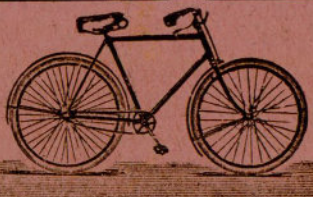
Alb. Smeets-Lücker,
Zwartbroekstr. 41, telef. 223

Parfumerieën en Toiletartikelen

FRANS PASSAGE

Hamstraat,

Roermond.



De oorzaak van ontevredenheid

Dokters, Priesters, Advocaten,
Schilders, Kooplui, Acrobaten,
Burgers, Boeren, Handwerkslui,
Allen geven van het loopen,
Als ze een rijwiel kunnen koopen,
Gauw en hartelijk de brui.
Als men somtijds het beleeft,
Dat er een niet is tevreden
Wees er zeker van: hij heeft
Niet op een „DAS“ -rijwiel gereden.

Centraal Limburgsch Rijwielmagazijn

S. DAS, Brugstr. 13, Roermond

Electrische Draai-, Boor-, Slijp- en Emailleer-Inrichting. - Bonds-motor-
en rijwielhersteller A. N. W. B. - Agent der „ADEK“ Rijwielen.



FRIED RAMAEKERS

HAMSCHTROAT No. 10.

Altied veurraadig puik, malsch, versch geslag

VERKES-, RINJS EN SCHAOPVLEIS.

Specialiteit in lekker schaopebuitjes en anger fien vleisware.

KUNSTHANDEL

CH. TRAUTMANN

Gravures, Etsen - Speciale Encadrementen.
VAKKUNDIGE UITVOERINGEN.

Café Restaurant Juliana

HAMSTRAAT 7

BILLARD

AANBEVELEND,

W. Ausdemkamen

J. van Bergen, Bakkerstraat 19.

BEHANGERIJ - STOFFEERDERIJ

MAKEN EN PLAATSEN VAN GORDIJNEN TAPIJTEN EN
LINOLEUM. OPMAKEN VAN CANAPÉS FAUTEUILS & STOELN
ZEEGRAS, CRIN EN KAPOKMATRASSEN
AAN SCHERP CONCURREERENDE PRIJZEN.

Stoombierbrouwerij „De Leeuw“

Gebr. Bremmers, Maasniel

PUIKE BIEREN.

PRIMA OUD EN JONG.

VOOR DE A. S. CARNAVALSDAGEN

Bezoekt SMEETS Lunchroom

Neerstraat 49.

DAGELIJKS VERSCHE RIJSTE-, PRUIMEN-,
KRUIBESSEN-, ABRIKOZEN-, EN KERSEN VLA'S
FIJN GEBAK EN DESSERT, MACRON - STAVEN
EN BOTER CÄKES 30 CENT PER ONS.

Vraagt Smeets Truffels.

BELEEFD AANBEVELEND.

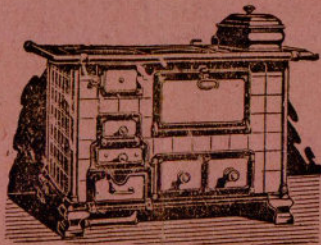
FORD

NA HET AFDRUKKEN der advertentie „Nedam“, (zie tweede blad), betreffen-
de FORD-Auto's, ontvingen wij nog het bericht eener ZEER BELANGRIJKE
PRIJSVERLAGING DER FORD AUTOMOBIELEN en zijn de prijzen thans:

TOURING (4 persoons torpedo)	f. 1385.-	TRUCKCHASSIS	f. 1120.-
RUNABOUT (2 ")	1335.-	TRUCKCHASSIS met starter	1295.-
SEDAN (4 " gesloten)	2055.-	CHASSIS ook voor bestelwagen	965.-
COUPÉ (2 ")	1815.-	TRACTOR	1280.-

— NEDAM Garage, Roermond, Telef. No. 175. —

NEDAM



ATTENTIE! FORNUIZEN!

Het goedkoopste en beste adres voor Fornuizen, Gasfor-
nuizen, Gascomfoors, Kachels, Naaimachines, Waschmachines,
Rijwielen, electr. stofzuigers, electr. Lampen en huishoudelij-
ke artikelen.

Magazijn P. CLEEF, Kapellerlaan 8.

Bezoekt Café BEEK.

Dai ins lekker wil rouke,
Mot bie Wullem op den hook
aanloupe
Sigaren en Sigaretten, geurig
en fijn
Det ongervindj eederein.

Aanbevailend,
Wullem Welters, op den hook
van het Schwartzbrookplein.

TE KOUP

Twee ongedresseerde moelaisels
waigens mislukte aanbesteding
te bezichtigen...

Stadswei.

Wullem de Brouwer

Schwartzbrookstraat 6.

**Rundj- en Verkes-
SCHLECHTERIE**

Specialiteit in
FIJN WORS

EN VLEISWARE

Aanbevailend.

W. H. Wolters - Sliepen

BRANDSTOFFEN- EN

FOURAGEHANDEL

EN GROS

EN DETAIL.

MOLENWEG 21.

De lekkerste ZUIDVRUCHTEN zooals:

Sinaasappelen, Mandarijnen enz.

zijn steeds verkrijgbaar bij

A. BERKENVELD,

Hamstraat 52.

H. BODDEN-DOHMEN

Koek- en Banketkraam

Standplaats Markt

gedurende de Vastenavondsagen

Prompte bediening

Civiele prijzen.

Vraagt uw winkelier: LIEFTINCK 'S GRONINGER



Toren - Tabak.

ROODE TOREN	per 1/2 pd.	60 CTS
PAARSE " "		50 "
GROENE " "		45 "
BLAUWE " "		40 "
BRUINE " "		35 "

In ieder Half Ponds pak dezer Tabak is een genummerd kaartje
gepakt, zijnde een verkleind een tiende gedeelte van onze recla-
meplaat der Groninger Toren-Tabak. De 10 verschillende kaartjes
samen vormende de geheele afbeelding, op papier geplakt kun-
nen bij uw Winkelier GRATIS worden ingeleverd voor:

1 Half pond Roode Toren Tabak

De kaartjes kunnen ten kantore der N. V. te Gro-
ningen tegen andere nummers geruild worden.

Voor H. H. Winkeliers aan fabrieks prijs bij;
Jos. Opveld & Zonen, Roermond.

Willem II Singel

N. V. Tabaksfabriek FRANCISCUS LIEFTINCK, Groningen.

OPGEPAS!

Het beste adres veur
fein vleisch - ware is

TH FAESSEN

Maria Gardeschtraot

Specialiteit in lekker geruik
vleisch, Schpek, Preskop, en
verschillende Worssaorte.

Kruidenierswaren, Manufac-
turen en alle huishoudelijke
artikelen.

Sigarenfabriek Jos. Opveld & Zonen

Willem II Singel 35, Remunj.

Grosseer in Sigare en Tabak,

ROUK DE BEKINDE MERKE:

R. F. C. Sigare in diverse prieze

La Belliga	12 cts. sigaar.
Extra Fina	10 " "
Edelman	7 " "
Touriste	6 " "
Violetta	5 " "

Belaïfd aanbevailend.

MATHIEU KOCH -:- ART PHOTOGRAPHIE

Hamstraat 44 (1ste Etage) Roermond.

BESTE ADRES VOOR ARTISTIEKE EN MODERNE FOTO'S

Specialiteit: Kinderopnamen in eigen omgeving.

HALT! Aivekes staan blieve

Hubert Habets - van Helden

Hamstraat nummer ach
Vraagt van de laisers
Aivekes de aandach,
En wilt door hie te adverteere
Uch zien waar recommandeere:

M E N U

Reebout, haaze, wilje knien
In het jachsezoen piek sien
Kippe, ainje, haander, schroete
Kiekt maar ins bie mich door de roete.
Gerukde paoling, zalm en sprout,
Versche visch en in de pot
Rolmops, heering en garnaale
Moeschele mit en zonger schaale,
Oesters, botter, eier, kees,
Heerlik fijn, veur eeder fees.
Applesiene en cetroene
Jao zoo diek waal es meloene
Es ich alles zekke wol
Raakde dees gezet gans vol.
Veural geer vastelaoves gekke
Laot uch dit toet aandach strekke
Zeet geer flauw van beer of drupke
Ait bie mich ein heerlik mupke,
Mit dees vastelaoves daag
Det kureert uch vaort de maag.

Belaidt aanbevailend,

GEOPEND DAAG EN NACH



WED. J. GERAEDTS

**PRIMA LAGER
EN BOKBIER.**

BROEKHIN MAASNIEL.

Veur dadelik gezocht

Ein paar flinke sterke kairels
(leefs schwaorgewicht bokkers), om de
reuster aan de pomp op den hook van
van de Bekkerstraat weer op zien
plaats te bokse. Zich tussche 11 en
12 te melje bie de putmeister van
O. L. V. Put.



Jan Hillen-Mackendas

LOVANIOSTRAAT, ENSTERKAMP.

**RUND-, KALFS- EN
VARKENS SLAGERIJ**

Specialiteit in:

**FIJNE VLEESCH-
& WORSTWAREN.**

Aanbevelend.

HOTEL DU COMMERCE

STATIONSPLEIN

ROERMOND.

CAFÉ RESTAURANT

AANBEVELEND

WED. EMILE NOME

Gedurende de Vastenavondagen

Bal Publiek

ZAAL WILHELMINA

Dr. LEURSSTRAAT

Prachtige Muziek

Gladde Dansvloer

Uitstekende Consumptie.

Aanbevelend,

L. VAN BERGEN.

Zaal te huur voor alle gelegenheden als: Bals, Verkoopingen enz.

**Koek- en BanketBakkerij
Firma F. Geisler-Schreurs,
Haamstraat 4.**

Bezoekt gedurende de Carnavalsdagen
DE LUNCHROOM.

J. DARMSTADT

SCHUITENBERG 35,

ROERMOND

**PRIMA RIJWIELEN
IN VERSCHILLENDE MERKEN.**

Beleefd Aanbevelend.

FIRMA CUSTERS - WELTERS



BEHANGSELPAPIEREN



ROERMOND.

Beste adres voor alle soorten Behangsel-
papieren. Ruime keuze vanaf 14 ct. p. rol

PARADISSTRAAT.

VRAAGT STEEDS

P. MIKINA's BIEREN

uit de beste grondstoffen vervaardigd.

Hoofdvertegenwoordiger van **VOLLENHOVEN'S BIEREN**

Aanbevelend: **P. MIKINA.**